

editörden

Değerli Dostlar...

İnsanın amelleri içerisinde son derece önemli ve seçkin bir yere sahip ilmî ve fikrî çabaları sizlerle bir kez daha yeni bir sayı ve muhteva ile buluşturmanın yorgunluk sonrası huzurunu yaşıyoruz.

marife ekibi olarak çabamız Temel İslam, İslam Sanatları ve Tarihi, Felsefe ve Din Bilimleri gibi dinî ve sosyal bilim alanlarında ilim adamlarınca ele alınan meseleleri ve çözüm tarzlarını sizlerle buluşturmadır. Makale sahibi ilim adamlarımıza, emeği geçen hakem hocalarımıza ve yayın kurulu ekibimize çabalarından dolayı teşekkür ediyorum. Yüce Yaratan'dan emeklerimize bereket ve hayırlı sonuçlar yaratmasını diliyorum.

marife sofrası, Eş'arî bağlamında iman-taklit ilişkisi, Kur'ân-ı Kerim kırâatinde şâzz kavramı, ilk devir sûfîlerinin hadis birikimleri, teşbih sanatının hadislerle yansımaları, Sünnetin Kur'ân'a kâdî olduğu sözünün pratik değeri, Hıristiyanlıkta dünyanın sonu kehanetlerinin değerlendirilmesi, dindarlık tipleri açısından dua formları ve Konya'da yaşamış Hoca Ahmet Fakîh'in türbesi etrafında oluşmuş sanat tarihi değeri olan yapıların durumu, Arap öğrencilere Türkçe sesbirimlerinin öğretimi gibi konuları ele alan makaleler ile İzz b. Abdüsselam'ın varlıkların derecelerini ele alan risalesinin tercümesi; kitap ve sempozyum tanıtımları ile huzurlarınıza ve ilginize arz edilmiş olmaktadır. Nostalji bölümümüzü ise 2007 Aralık'ta emekli olan Şerafeddin Gölcük'ün bir yazısıyla süslendirmek istedik.

Dopdolu bir muhteva ile sizleri derginiz marife'nin yedinci yıl ikinci sayısı ile baş başa bırakıyor, saygılar sunuyorum.

Kamil Güneş