

## içindekiler / contents

editörden ♦ 7

### *makaleler*

MODERN DÖNEME ÖZGÜ BİR KUR'AN TASAVVURU  
-Kur'ancılık ve Kur'an İslamı Söyleminin Tahlil ve Tenkidi-  
A MODERN CONCEPTION OF THE QUR'AN:  
A CRITIQUE OF THE DISCOURSE OF QUR'ANISM AND QUR'ANIC ISLAMISM  
Mustafa ÖZTÜRK ♦ 9

MAİDE 33-34 EKSENİNDE MUHAMMED ESED'İN SEMBOLİZM ALGISINA  
ELEŞTİREL BİR YAKLAŞIM  
IN THE CONTEXT OF 33-34 VERSES OF MAIDE SURA,  
A CRITICAL APPROACH ON THE PERCEPTION OF SYMBOLISM OF MUHAMMED ESED  
Maşallah TURAN ♦ 45

MUHAMMED ESED'İN THE MESSAGE OF THE QUR'AN'ININ  
TÜRKÇE ÇEVİRİSİNİN TENKİDİ  
A CRITIQUE OF TURKISH TRANSLATION OF THE MESSAGE OF THE QUR'ÂN BY MUHAMMAD ASAD  
Mahmut AY ♦ 59

KUR'ÂN KISSALARININ İSLÂM TÂRİHİ ÖÇRETİMİ AÇISINDAN  
REFERANS OLABİLİRLİĞİ ÜZERİNE  
TEACHING OF THE QUR'AN TALES ISLAMIC HISTORY POSSIBILITY OF REFERENCE  
Mustafa ÖZKAN ♦ 91

KUR'AN'DA ALLAH'IN MUTLAK İRADESİ VE İLMİ KARŞISINDA  
İNSANIN İRADE ÖZGÜRLÜĞÜ  
FREEDOM OF MAN'S WILL IN THE FACE OF GOD'S ABSOLUTE WILL IN THE KORAN  
Hamdi GÜNDOĞAR ♦ 115

KUR'AN'DA HİKMET KAVRAMI  
-Tefsirlere Göre Hikmet Ayetleri-  
THE CONCEPT OF HIKMA IN QUR'AN  
-THE VERSES OF HIKMA IN QUR'AN ACCORDING THE INTERPRETERS-  
Hakan UĞUR ♦ 135

İMÂM MÂTURÎDÎ'NİN HADİSLERİ YORUMLAMA METODU:  
TE'VİLÂTU EHLİ'S-SÜNNE ÖRNEĞİ  
HADITH COMMENT METHOD OF IMAM MATURIDI: THE EXAMPLE OF TE'VILATU EHLI'S-SUNNE  
Ayhan TEKİNEŞ ♦ 159

İBN RÜŞD'ÜN TE'VİL ANLAYIŞINDA METODOLOJİ SORUNU  
THE PROBLEM OF METHODOLOGY IN IBN RUSHD'S HERMENEUTIC  
Hasan OCAK ♦ 171

ŞERİF MURTAZÂ'NIN  
KUR'ÂN MÜŞKİLLERİNİ ÇÖZÜMLEMEDE KULLANDIĞI YÖNTEMLER  
THE METHODS USED BY SHAREF MURTADHA IN SOLVING THE QUR'ANIC PROBLEMS  
Celil KİRAZ ♦ 199

İLÂHÎ NASLAR BAĞLAMINDA ÖZGÜRLÜK VE ADALET ANLAYIŞININ  
YENİDEN TESİSİ: MAHMUD MUHAMMED TAHA ÖRNEĞİ  
RECONSTRUCTION OF THE CONCEPTS OF FREEDOM AND JUSTICE IN THE CONTEXT OF DIVINE  
TEXTS: THE EXAMPLE OF MAHMOUD MOHAMED TAHA  
Tamer YILDIRIM ♦ 221

OSMANLI DÜŞÜNÇESİNDE TEFSİR:  
EBÛ SAİD MUHAMMED HÂDİMÎ'NİN ÇOK BOYUTLU YORUM YÖNTEMİ  
THE INTERPRETATION IN THE OTTOMAN THOUGHT: INTER-DISCIPLINARY INTERPRETATION  
METHOD OF ABU SAID MAHAMMAD KHADIMI  
Reşad İLYASOV ♦ 245

AHMED İBN ACİBE EL-HASENÎ'NİN HAYATI, ESERLERİ VE  
TEFSİRDEKİ METODU  
THE LIFE, WORKS AND TAFSIR METHODOLOGY OF AHMAD IBN AJIBA AL-HASANI  
Dilaver SELVİ ♦ 261

KUR'ÂN ÜSLUBUNUN EDEBÎ SANATLARA ETKİSİ  
AN AFFECT OF QURAN STYLE TO LITERARY ARTS  
İsmail AYDIN ♦ 283

SAĞ(CILIK) VE SOL(CULUK) KAVRAMLARI İLE  
BU KAVRAMLARIN KUR'AN MEALLERİNDEKİ KULLANIMLARI  
RIGHT(ISM) LEFT(ISM) and THEIR USAGE IN QURAN TRANSLATIONS  
Murat KAYACAN ♦ 291

HAT SANATI BAKIMINDAN  
MUSHAF KİTABETİNİN TARİHİ SEYRİ  
THE HISTORY OF MUSHAF WRITING IN TERMS OF ISLAMIC CALLIGRAPHY ART  
Fatih ÖZKAYA ♦ 307

KUR'ÂN-I KERİM CİLDLERİ  
QUR'ANIC BOOK BINDING  
Ahmet Saim ARITAN ♦ 327

MUSHAF TEZYİNATININ TARİH İÇİNDEKİ GELİŞİMİ  
HISTORICAL DEVELOPMENT OF ILLUMINATION OF THE KORAN  
Ali Fuat BAYSAL ♦ 365

KUR'ÂN'IN İSLAM'DAKİ YERİ  
Enes KARİC / Çev. Ayşe Zişan FURAT ♦ 387

İMAM HUMEYNÎ'NİN BAKIŞ AÇISINDAN  
KUR'AN TE'VİLİNİN YÖNTEM VE DAYANAKLARI  
Mehdi-i RIZÂÎPÛR / Çev. İbrahim KUNT ♦ 395

*araştırma notları*

YİRMİBİRİNCİ YÜZYILDA  
KUR'AN ÇALIŞMALARINA EKLENEN YENİ HALKA:  
KUR'AN ANSİKLOPEDİLERİ  
Mesut KAYA ♦ 407

*tez / kitap / toplantı*

*nostalji*

ŞEYHÜLİSLAM MUSA KAZİM EFENDİ VE  
ONUN SAFVETÜ'L-BEYÂN FÎ TEFSİRİ'L-KUR'ÂN  
ADLI ESERİNDEN FATİHA SÛRESİNİN TEFSİRİ  
Şeyhülislam Musa Kazım Efendi ♦ 449