

## İÇİNDEKİLER / CONTENTS

editörden • 5

### *makaleler*

MEVLÂNÂ'YA GÖRE İNANÇ VE İBADET BOYUTLARIYLA DİNDARLIKTAKİ  
SÜRETTEN MÂNÂYA YÖNELİŞ  
THE RETURNING TO THE CORE THE FORMALISM IN RELIGIOSITY WITH THE FAITH AND  
THE RITUAL DIMENSIONS ACCORDING TO RUMI

M. Mustafa ÇAKMAKLIOĞLU • 7

MEVLÂNÂ'NIN EVRENSEL SEVGİ VE HOŞGÖRÜ ANLAYIŞI  
UNIVERSAL LOVE AND TOLERANCE OF MAWLANA

Mehmet Necmettin BARDAKÇI • 29

DİNSEL ÇOĞULCULUK VE DIŞLAYICILIK ARASINDA MEVLÂNÂ  
MAWLANA BETWEEN RELIGIOUS PLURALISM AND EXCLUSIVISM

Cengiz BATUK • 45

MEVLÂNÂ İRFÂNINDA İNSAN PROTOTİPİ OLARAK HZ. ÂDEM  
THE PROPHET ADAM AS THE PROTOTYPE OF HUMAN IN INSIGHT OF MAWLANA

Zafer ERCİNLİ • 67

MEVLÂNÂ'NIN RUBAİLERİNDE MÜTEAL AŞK  
COMPREHENSIVE LOVE IN THE QUATRAINS OF MAWLANA

Ziya AVŞAR • 91

BİR EĞİTİM ARACI OLARAK MEVLEVÎ ÇİLESİ  
THE CHILA IN THE MAWLAWIYYA ORDER AS AN EDUCATIONAL METHOD

Mehmet DEMİRCİ • 105

ŞEM'Î, ANKARAVÎ VE BURSEVÎ ŞERHLERİ VE  
MESNEVÎ'NİN İLK 18 BEYTİNİ YORUMLAMA YÖNTEMLERİ  
THE ŞEM'I, ANKARAVI AND BURSEVI COMMENTARIES AND  
COMMENTARY METHODS FOR THE FIRST 18 VERSES OF MASNAVI

Ahmet TANYILDIZ • 123

MEVLÂNÂ'NIN MU'TEZİLE'YE YÖNELTİĞİ TENKİTLER  
THE CRITICISMS OF MAWLANA TO MU'TEZİLE

Ramazan ALTINTAŞ • 147

MEVLÂNÂ'NIN MUHAMMED İKBAL'İN FİKRİYATI ÜZERİNDEKİ ETKİSİ  
MAWLANA'S INFLUENCE ON MUHAMMAD IQBAL'S THINKING LINE

İbrahim KAPLAN • 163

MEVLÂNÂ VE MÜZİK  
MAWLANA AND MUSIC

Bayram Ali ÇETİNKAYA • 175

MEVLEVÎ SEMÂ ÂYİNİ'NİN İNSAN PSİKOLOJİSİNE ETKİLERİ ÜZERİNE BİR  
ARAŞTIRMA

A STUDY ON THE INFLUENCE OF MAWLAVI SEMA AYIN ON HUMAN PSYCHOLOGY

Sevde DÜZGÜNER • 195

BİR AHLÂK KİTABI OLARAK MESNEVÎ  
MASNAVI AS AN ETHICAL AND MORAL WORK

Himmet KONUR • 215

MEVLÂNÂ'NIN HAKİKAT ARAYIŞINDA ŞEMS KILAVUZLUĞU  
GUIDANCE OF SHEMS IN THE MAWLANA'S ILLUMINATION OF HAQİQA AND MAWLANA

Kadir ÖZKÖSE • 225

MEVLÂNÂ'NIN MESNEVÎ'DE HİRİSTİYANLIĞIN TAHRİFİ İLE İLGİLİ  
ANLATTIĞI HİKÂYENİN SEMBOLİK DEĞERİ

SYMBOLIC VALUE OF MAWLANA'S STORY IN MASNAVI CONCERNING THE  
FALSIFICATION OF CHRISTIANITY

Hidayet IŞIK • 245

MEVLÂNÂ'NIN MEKTUPLARINDA HADİSLERDEN MESAJLAR  
MESSAGES FROM HADITHS IN MAWLANA'S LETTERS

Mehmet EREN • 261

MESNEVÎ, MESNEVÎHANLIK VE DÂRÜLMESNEVÎLER  
THE MASNAVI, MASNAVIHANSHIP AND DARULMASNAVIS

Hüseyin GÜLLÜCE • 287

ŞAİR VE MİSTİK: CELALUDDİN RÛMÎ

Carol TELL /Çev. İsmail TAŞ • 305

MUSİKÎ VE MEVLÂNÂ'DA DEĞERİ VE YERİ

Mustafa ALİZADE / Çev. Dursun Ali TÜRKMEN

Metin YASA • 315

MEVLÂNÂ CELÂLEDDİN-İ RÛMÎ'NİN GAZELLERİNDE İKİ YAPISAL İLKE:

VECD VE KONTROL

J. C. BÜRGEL / Çev. Tahir ULUÇ • 323

*araştırma notları*

MEVLÂNÂ: EVRENSEL DEĞER

Şerafeddin GÖLCÜK • 337

*tez / kitap / toplantı*

*nostalji*

HÜCCETÜ'S-SEMÂ'

XVII. Yüzyıl Osmanlı Toplumunda Müsikî, Semâ' ve Devran Hakkındaki Dinî  
Tartışmalar ve İsmâil Ankaravî'nin Semâ' Müdâfaası

İsmâil Ankaravî / Sâfi ARPAGUŞ • 387